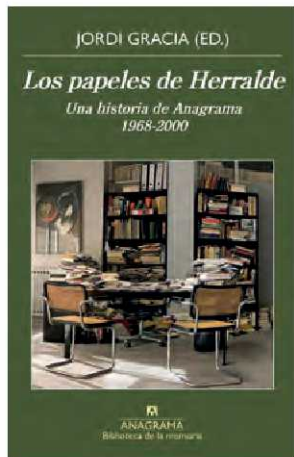


Plaza Mayo 2021

El Heralde desconocido



LOS PAPELES DE HERRALDE

Jordi Gracia
Ed. Anagrama
424 págs.
19,90 €

Como bien dice **Jordi Gracia**, editor de este volumen, **Jorge Heralde** es un editor con muy buena memoria. Quizá eso tenga que ver con la pasión con la que ha desarrollado su labor al frente de Anagrama, la editorial más importante del panorama literario español de los últimos cincuenta años. Heralde es alguien tan entregado a su trabajo que es imposible separarlo del resto de su vida, una condición que queda reflejada en la selección de correspondencia que recoge este volumen. Varios textos de Gracia contextualizan la posterior reproducción de cartas enviadas a periodistas, escritores, políticos o agentes literarios. Una información apasionante, que nos revela a un editor que, desde que descubrió su vocación leyendo *¿Qué es la literatura?* de Sartre, no ha escatimado esfuerzo alguno en poner en pie, preservar y mantener en marcha un proyecto editorial tan necesario como valioso. Un editor que es tajante en sus apreciaciones sobre los manuscritos enviados, generoso cuando se trata de agradecer el apoyo recibido, pero que también defiende con aplomo a sus autores cuando siente que han sido tratados injustamente. Los chismosos con coartada cultural también disfrutarán leyendo sus misivas a **Umbral**, **Mercedes Milá**, **Sánchez Dragó**, **Chirbes** o **Balcells**, quizá la parte más vistosa de lo que realmente aporta este libro: información privilegiada acerca de una tarea poco conocida y de un personaje tan inigualable como Heralde. © **RAFA CERVERA**